



FORANIM

L'Art : conférences du CEHAT

Saison 2018 - 2019

Chaque saison, FORANIM organise une centaine de visites ou de conférences qui vous sont proposées dans nos programmes. Par ailleurs, grâce au partenariat noué avec le **CEHAT**, vous pouvez aussi assister à des conférences avec vidéo-projections présentées par le CEHAT (Centre d'Etude d'Histoire des Arts et des Traditions). Ces conférences en salle sont présentées par des conférenciers de grande qualité que vous appréciez déjà à FORANIM. N'hésitez pas à en profiter !

Ces conférences ont lieu par cycle de 5 séances d'une heure consacrées à un sujet bien délimité.

Elles ont lieu un jour par semaine (le mardi dans le 12^{ème} et le jeudi dans le 6^{ème} arrondissement) hors vacances scolaires.

FORANIM a adhéré au CEHAT. Grâce à l'adhésion collective de notre association, vous pourrez acheter vos tickets pour participer aux conférences du 4^{ème} trimestre 2018 et du 1^{er} trimestre 2019 sur simple présentation de votre carte d'adhérent FORANIM.

La carte de 10 cours d'une heure pour un trimestre (non valable au trimestre suivant) : 100 € ou bien la formule libre (1 heure de cours) : 12 €.

Vous pouvez prendre vos tickets au début de chaque cours.

- Dans le 12^{ème} arrondissement Diaconesses, salle Tourelle : 18 rue du Sergent-Bauchat (métro Montgallet ou Nation ou Reuilly-Diderot).
- Dans le 6^{ème} arrondissement Centre André Malraux, salle Molière au rez-de-chaussée : 78 Boulevard Raspail - achat de tickets par avance et par chèque adressé à Madame Martine Bidault, 12 rue du Regard, 75006 Paris (à la demande de la Mairie, aucune transaction financière ne devra dorénavant s'effectuer sur place) pour les conférences du jeudi dans ce centre.

SITE DES DIACONESSSES - NATION

Mardi 14h / Histoire du costume ou «l'art de se bien vestir»

Une fresque du développement des usages du vêtement et de la parure, des formes, des matières et des accessoires depuis les temps anciens jusqu'au Moyen-Age en Europe et au Proche-Orient

09/10/18	Introduction à l'histoire du costume depuis les origines
20/11/18	Du Proche-Orient à la Perse et l'Inde
18/12/18	Les pays de la Méditerranée, de l'Egypte à la Grèce
29/01/19	Majestueux costume Byzantin
12/03/19	Le costume au Moyen-Age

Mardi 16h30 / La modernité architecturale au XIX^{ème} siècle

Présentation de quelques grandes figures qui ont su insuffler une dynamique nouvelle dans l'art ancestral de l'architecture

09/10/18	Les précurseurs : Jacques-Germain Soufflot et Claude-Nicolas Ledoux
20/11/18	Henri Labrouste et la Bibliothèque Nationale
18/12/18	Victor Baltard, auteur des Halles centrales de Paris
29/01/19	Gustave Eiffel et la construction métallique
12/03/19	Le Grand Palais, le Pont Alexandre III, et autres constructions remarquables de la fin du siècle

Mardi 14h / Le merveilleux raconté par les peintres

Du Moyen-Age au X^X^{ème} siècle pour évoquer les mondes divins, les rêves et les fantômes, les artistes ont puisé dans leur imaginaire et leur vision du merveilleux

02/10/18	La légende dorée racontée par Giotto, Fra Angelico...
13/11/18	La légende dorée racontée par Giotto, Fra Angelico, épisode 2
11/12/18	Le jardin des délices : Jérôme Bosch
22/01/19	Le symbolisme et l'imaginaire : Klimt ; Redon, les passeurs de rêves
19/02/19	Le monde fabuleux de Chagall

Mardi 16h30 / Les artistes témoins de leur époque

Les grands moments de l'histoire ont eu les artistes pour témoins. A partir de la Renaissance ils laissent leur nom comme une empreinte ancrée dans leur époque

02/10/18	La Renaissance : Léonard de Vinci et les autres
13/11/18	Louis XIV et les fastes de la cour
11/12/18	Fêtes pastorales et Caprices au siècle des Lumières : Watteau, Boucher, Fragonard
22/01/19	Le XIX ^{ème} siècle et ses révolutions politiques et picturales
19/02/19	Pastels et misères de la Belle Epoque

Mardi 14h / Histoire des maisons de luxe françaises

Elles regorgent d'innovations, de passion et surtout de savoir-faire qui sont au cœur de leur longévité

23/10/18	Baccarat
27/11/18	Cartier
08/01/19	Louis Vuitton
05/02/19	Chanel
09/03/19	Dior

Mardi 16h30 / Les secrets des chefs d'œuvre

Pourquoi un chef-d'œuvre est un chef-d'œuvre ? Que sait-on vraiment de ces grandes créations occidentales reproduites à des milliers d'exemplaire ? Enjeux historiques et connaissance intime aident à comprendre l'engouement universel et intemporel qu'elles suscitent

23/10/18	La Vénus de Milo
27/11/18	La ronde de nuit de Rembrandt
08/01/19	Les Ménines de Vélasquez
05/02/19	Le sacre de Napoléon de David
09/03/19	La liberté guidant de peuple de Delacroix

Mardi 14h / Les grands musées du monde

Un cycle consacré aux plus belles collections d'art d'Europe et à l'histoire des musées qui les accueillent

06/11/18	Les Offices de Florence
04/12/18	Le musée des Beaux-Arts de Budapest
15/01/19	Le Victoria & Albert muséum de Londres
12/02/19	Le Rijksmuseum d'Amsterdam
26/03/19	Le Metropolitan Museum of Art de New-York

Mardi 16 h30 / Les photographes célèbres du XX^{ème} siècle

Autour de 5 grandes personnalités de la photographie du XX^{ème} siècle, une approche subjective de l'histoire de la photographie

06/11/18	02/10/18	HCB Henri Cartier Bresson
04/12/18	06/11/18	Paul Strand
15/01/19	15/01/19	Helmut Newton
12/02/19	12/02/19	Martin Parr
26/03/19	26/03/19	André Kertész

CENTRE ANDRE MALRAUX

Jeudi 14h / Les grands musées du monde

Un cycle consacré aux plus belles collections d'art d'Europe et à l'histoire des musées qui les accueillent

27/09/18	Les Offices de Florence
11/10/18	Le musée des Beaux-Arts de Budapest
08/11/18	Le Victoria & Albert muséum de Londres
22/11/18	Le Rijksmuseum d'Amsterdam
06/12/18	Le Metropolitan Museum of Art de New-York

Jeudi 15h15 / Les photographes célèbres du XX^{ème} siècle

Autour de 5 grandes personnalités de la photographie du XX^{ème} siècle, une approche subjective de l'histoire de la photographie

27/09/18	02/10/18	HCB Henri Cartier Bresson
11/10/18	06/11/18	Paul Strand
08/11/18	15/01/19	Helmut Newton
22/11/18	12/02/19	Martin Parr
06/12/18	26/03/19	André Kertész

Jeudi 14h / Histoire des maisons de luxe françaises

Elles regorgent d'innovations, de passion et surtout de savoir-faire qui sont au cœur de leur longévité

04/10/18	Baccarat
18/10/18	Cartier
15/11/18	Louis Vuitton
29/11/18	Chanel
13/12/18	Dior

Jeudi 15h15 / Les secrets des chefs d'œuvre

Pourquoi un chef-d'œuvre est un chef-d'œuvre ? Que sait-on vraiment de ces grandes créations occidentales reproduites à des milliers d'exemplaire ? Enjeux historiques et connaissance intime aident à comprendre l'engouement universel et intemporel qu'elles suscitent

04/10/18	La Vénus de Milo
18/10/18	La ronde de nuit de Rembrandt
15/11/18	Les Ménines de Vélasquez
29/11/18	Le sacre de Napoléon de David
13/12/18	La liberté guidant de peuple de Delacroix

Jeudi 14h / Le merveilleux raconté par les peintres

Du Moyen-Age au X^X^{ème} siècle pour évoquer les mondes divins, les rêves et les fantasmes, les artistes ont puisé dans leur imaginaire et leur vision du merveilleux

10/01/19	La légende dorée racontée par Giotto, Fra Angelico...
24/01/19	La légende dorée racontée par Giotto, Fra Angelico, épisode 2
07/02/19	Le jardin des délices : Jérôme Bosch
21/02/19	Le symbolisme et l'imaginaire : Klimt ; Redon, les passeurs de rêves
21/03/19	Le monde fabuleux de Chagall

Jeudi 15h15 / Les artistes témoins de leur époque

Les grands moments de l'histoire ont eu les artistes pour témoins. A partir de la Renaissance ils laissent leur nom comme une empreinte ancrée dans leur époque

10/01/19	La Renaissance : Léonard de Vinci et les autres
24/01/19	Louis XIV et les fastes de la cour
07/02/19	Fêtes pastorales et Caprices au siècle des Lumières : Watteau, Boucher, Fragonard
21/02/19	Le XIX ^{ème} siècle et ses révolutions politiques et picturales
21/03/19	Pastels et misères de la Belle Epoque

Jeudi 14h / Histoire du costume ou «l'art de se bien vestir»

Une fresque du développement des usages du vêtement et de la parure, des formes, des matières et des accessoires depuis les temps anciens jusqu'au Moyen-Age en Europe et au Proche-Orient

17/01/19	Introduction à l'histoire du costume depuis les origines
31/01/19	Du Proche-Orient à la Perse et l'Inde
14/02/19	Les pays de la Méditerranée, de l'Egypte à la Grèce
14/03/19	Majestueux costume Byzantin
28/03/19	Le costume au Moyen-Age

Jeudi 15h15 / La modernité architecturale au XIX^{ème} siècle

Présentation de quelques grandes figures qui ont su insuffler une dynamique nouvelle dans l'art ancestral de l'architecture

17/01/19	Les précurseurs : Jacques-Germain Soufflot et Claude-Nicolas Ledoux
31/01/19	Henri Labrouste et la Bibliothèque Nationale
14/02/19	Victor Baltard, auteur des Halles centrales de Paris
14/03/19	Gustave Eiffel et la construction métallique
28/03/19	Le Grand Palais, le Pont Alexandre III, et autres constructions remarquables de la fin du siècle

www.foranim.org

en partenariat avec le

CEHAT : Centre d'Etude d'Histoire des Arts et des Traditions : www.cehat.asso.fr