



FORANIM

Visites & Conférences

2016/2017 Programme n° **5**

Du 18 avril au 30 juin 2017

1/ «RODIN L'exposition du centenaire»



A l'occasion du centenaire de sa mort, le Grand Palais présente une exposition de ses plus grands chefs-d'œuvre (Le Penseur, Le Baiser, les Bourgeois de Calais...).

Le parcours retrace les rêves et les gloires de ce poète de la passion, maître incontesté et monstre sacré. Entre scandales et coups d'éclat, il révolutionne la création artistique avant Braque, Picasso ou Matisse et la fait à jamais basculer dans la modernité.

L'exposition revient enfin sur son extraordinaire postérité auprès de générations d'artistes, de Carpeaux à Richier, en passant par Bourdelle, Camille Claudel, Brancusi ou Picasso, donnant ainsi à voir et à comprendre la puissance de son génie.

Catherine Coudert

**Mercredi 19 avril
13h15**

RV Grand Palais
accueil groupes
Métro Champs-Élysées
Clémenceau

29 €

Rodin par Moreau

2/ «CIAO ITALIA»



Cette exposition recense un siècle d'immigration italienne en France (1860-1960). Elle évoque le «cousinage transalpin».

Au début du XX^{ème} siècle, les Italiens constituèrent la majeure partie des flux migratoires entrant sur notre sol en raison de la misère économique dans leur pays.

Ils représentèrent alors la plus grande communauté étrangère et ce jusqu'aux années 1960.

Aujourd'hui reconnue, leur intégration ne s'est pourtant pas faite sans heurt.

Josseline Cometto

**Vendredi 21 avril
14h45**

RV Cité de l'Immigration
Palais de la Porte Dorée
293, avenue Daumesnil

Métro Porte Dorée

20 €

*Immigrés italiens à la gare St.
Lazare*

3/ LE MARCHE AUX PUCES DE SAINT-OUEN

Des trois marchés aux Pucés, situés aux portes de Paris, le plus important est celui de Saint-Ouen, sorte de grande caverne d'Ali Baba. La diversité des marchandises exposées (meubles, tableaux, porcelaines, bijoux, toute époque confondue) fait de ce lieu unique le plus grand marché d'antiquités au monde.



(Serpette, Paul Bert...) vous surprendra.

A Saint-Ouen, on vient chiner pour acheter l'objet rare ou simplement pour se promener.

L'aspect pittoresque et insolite de ces différents marchés : Vernaison, Biron, Serpette, Paul Bert...) vous surprendra.

Isabelle Raffy

**Lundi 24 avril
14h15**

RV Sur le quai du métro terminus de la ligne 4

Métro Pte de Clignancourt

16 €

Marché aux pucés de St Ouen

4/ «PISSARO A ERAGNY La nature retrouvée»

En 1884, Camille Pissarro (1830-1903) s'installe avec sa famille dans le village d'Eragny, dans l'Oise.

Pendant vingt ans, il vit au rythme de sa ferme et de la poésie des champs, recevant ses amis artistes, Monet, Cézanne, Van Gogh ou Gauguin. Il y poursuit sa peinture de la vie rurale française et découvre les idéaux anarchistes de la fin du XIX^{ème} siècle.



Une centaine de tableaux, dessins et gravures, aussi spectaculaires que peu connus, illustrent la période jusqu'alors peu étudiée de la carrière de l'artiste.

Danielle Doré-Petit

**Mercredi 26 avril
15h15**

RV Musée du Luxembourg
19 rue de Vaugirard

Métro Saint-Sulpice
ou Odéon

28 €

Pissarro : La cueillette des pommes

5/ «SERENISSIME ! VENISE EN FÊTE, DE TIEPOLO A GUARDI»



La cité des Doges est présentée sous son plus beau jour, pendant l'époque faste du XVIII^{ème} siècle, immortalisée par les artistes.

Ce dernier âge d'or vénitien est marqué par un déploiement impressionnant d'événements tant publics que privés, entre fêtes, bals costumés, célébrations, régates, concerts, opéras et naturellement le carnaval.

Danielle Doré-Petit

**Mardi 9 mai
10h45**

RV Musée Cognacq-Jay
8 rue Elzévir

Métro Saint-Paul
Ou Rambuteau

25 €

6/ DU TROCADERO A LA NOUVELLE EGLISE RUSSE



La promenade débutera par la très intéressante histoire du Palais de Chaillot et celle des jardins du Trocadéro agrémentés de nombreuses sculptures et pièces d'eau.

Elle se poursuivra, rive gauche, en direction de la Tour Eiffel et de la nouvelle église orthodoxe russe inaugurée en octobre 2016.

Reconnaisable à ses bulbes dorés moulés par une entreprise vannetaise, l'église de la Sainte-Trinité est la dernière réalisation du grand architecte français Jean-Michel Wilmotte. Elle fait partie intégrante d'un centre culturel et spirituel orthodoxe russe. (Visite intérieure sous réserve).

Colette Cousseau

**Judi 11 mai
14h20**

RV métro Trocadéro
Sortie Palais de Chaillot

Métro Trocadéro

16 €

7/ LE GRAND TRIANON



Le Grand Trianon fut élevé au XVII^{ème} siècle par Jules Hardouin-Mansart. C'est un édifice aux proportions élégantes dégagant intimité et grandeur. Renommé sous l'Ancien Régime pour ses jardins à la française il fut plutôt occupé par des femmes.

Napoléon Bonaparte ordonnera sa restauration et viendra y séjourner avec son épouse Marie-Louise. De même, Louis-Philippe y logea sa nombreuse famille.

C'est le général de Gaulle qui prendra, en 1963, l'initiative de remettre les lieux en état pour y accueillir les hôtes de la République.

Josseline Cometto

**Mercredi 17 mai
14h**

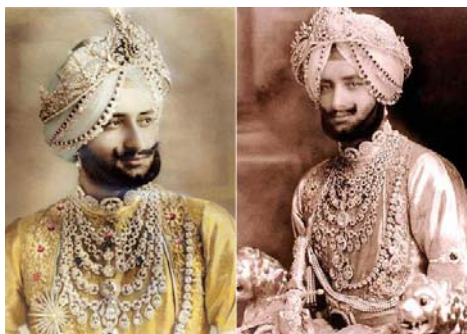
RV Château de Versailles
devant la statue de
Louis XIV

RER C Versailles
Rive Gauche

25 €

*La chambre du général de
Gaulle au Grand Trianon*

8/ «JOYAUX Des Grands Moghols aux Maradjahs»



Cette exposition nous dévoile cinq siècles de bijoux indiens, des Grands Moghols aux Maradjahs.

Imaginée comme une véritable initiation à l'art de la joaillerie indienne ancestrale, cette présentation met en avant plus de trois cents bijoux provenant de la collection Al Thani, mais aussi de prestigieuses institutions et de collections particulières.

Danielle Doré-Petit

**Vendredi 19 mai
15h**

RV Grand Palais
accueil groupes

Métro Champs-Élysées
Clémenceau

29 €

Le Maradjah de Patiala

9/ PROMENADE DANS L'EST PARISIEN

De la rive droite à la rive gauche, le long des voies de la Gare de Lyon, l'Est Parisien a connu, depuis 25 ans, une profonde restructuration.

Autour du ministère des Finances, édifié dans les années 80, s'est constitué peu à peu un quartier tertiaire qui est desservi par une nouvelle ligne de métro, entièrement automatisée. □

L'animation du jardin, créé sur l'emplacement du marché aux vins de Bercy, offre alors un cadre favorable à l'implantation du Palais Omnisports et de la Cinémathèque. De l'autre côté de la Seine, accessible par la passerelle Simone de Beauvoir, se dresse la Grande Bibliothèque édifice-phare de la ZAC Tolbiac, autour duquel se développe un quartier d'habitations.

Odile Jersyk
Mardi 23 mai
10h50

RV métro Bercy
sortie à côté du
«Tabac de Bercy»

Métro - Bercy

16 €

10/ «OLGA PICASSO»



L'exposition revient sur les années partagées par Olga et Pablo Picasso.

Modèle par excellence de la période classique de Picasso, Olga apparaît d'abord sous une ligne fine et élégante marquée par l'influence ingresque. Après la naissance de leur premier enfant, Paul, le 4 février 1921, Olga devient l'inspiratrice de nombreuses scènes de maternité, compositions baignées d'une douceur inédite. Après la rencontre en 1927 avec Marie-Thérèse Walter, jeune femme alors âgée de 17 ans et qui deviendra la maîtresse de Picasso, la figure d'Olga se métamorphose traduisant la crise profonde du couple

Josseline Cometto
Mercredi 7 juin
14h45

RV Musée Picasso
5 rue de Thorigny

Métro - Saint-Paul

27 €

Picasso : "Olga pensif"

11/ «21 RUE DE LA BOETIE»

L'exposition retrace le parcours singulier de (1881-1959), qui fut l'un des plus grands marchands d'art de la première moitié du XXe siècle. Passionné, homme d'affaires avisé et amateur éclairé, Paul Rosenberg fut l'ami et l'agent des plus grands artistes de son temps, qui allaient devenir des maîtres incontestés de l'art moderne. Sa galerie mythique a servi de pivot à la peinture moderne en France, et plus largement en Europe et aux Etats-Unis

L'exposition rassemble une soixantaine de chefs-d'œuvre de l'art moderne (Picasso, Léger, Braque, Matisse, Marie Laurencin...).

Catherine Coudert
Vendredi 9 juin
14h30

RV Musée Maillol
59-61 rue de Grenelle

Métro rue du Bac

26 €

Vous pouvez consulter le planning des visites sur le site www.foranim.org.
Merci d'envoyer votre bulletin d'inscription à : **Foranim 48, rue Bargue BL3-59 75015 Paris.**

Pour tout contact avec l'équipe des visites-conférences : loisir@foranim.org ou 01 47 83 79 59
ou 06 64 15 55 76 (Françoise Rabouin) ou 06 09 38 48 06 (Marie-Sylvie Seillan)
ou 06 74 23 08 24 (Monique Hebant) ou 06 70 14 04 63 (Muriel Bolelli)