

Stage

« Méthode Alexander pour chanteurs amateurs et grands amateurs »

Avec Patricia Boulay et Myriam De Aranjó

Du 25 au 28 février 2019

Bulletin d'inscription

Mon nom : _____

Mon prénom : _____

Mon adresse postale : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Mon adresse e-mail : _____

Mon numéro de téléphone portable : _____

- Je prends moi-même les frais du stage à ma charge: OUI* (*même en cas de remboursement*) NON*
- Je me ferai rembourser les frais du stage par mon employeur : OUI* NON*
- C'est le [comité d'établissement]* ou le [comité d'entreprise]* de mon employeur qui prend directement à sa charge les frais du stage : OUI* NON*
- J'ai bien noté que les frais du stage sont payables avant le début de la formation : OUI*
 - ✓ *En cas de prise en charge par votre employeur, le secrétariat vous remettra au préalable une facture à son intention, dont le règlement devra intervenir avant le début de la formation.*
 - ✓ *En cas de remboursement par votre employeur, une facture à votre nom vous sera remise au moment du règlement.*
- J'ai pris bonne note du règlement intérieur de l'association en consultant le livret d'accueil : OUI*
 - ✓ *Vous pouvez accéder au livret d'accueil en suivant le lien indiqué en annexe à ce bulletin d'inscription*
- Je suis porteur(teuse) d'un handicap ou affecté(e) par une maladie qui demande une prise en compte : OUI* NON*
 - ✓ *Le cas échéant, veuillez présenter la situation en quelques lignes : _____*

- Je suis bien informé des conditions de déroulement du stage et de planning prévu : OUI*
 - ✓ *Vous êtes invités à prendre connaissance du dossier complet du stage à travers le lien indiqué en annexe à ce bulletin d'inscription*
- Je sais que je peux prendre contact avec les personnes signalées en annexe à ce bulletin d'inscription pour toute information sur la méthode Alexander et les conditions de prise en charge du stage : OUI*
- J'ai bien compris que ma présence à tous moments du stage est une condition impérative à la transmission de connaissance et à la bonne compréhension des techniques étudiées. OUI*

Fait à : _____ Le : _____

Signature :

Annexe au bulletin d'inscription au stage « Méthode Alexander pour chanteurs amateurs »

- Vous êtes invité(e) à étudier avec attention le dossier complet du stage qui comprend toutes les indications sur le déroulement du stage du 25 au 28 février 2019 au Centre Culturel FORANIM.
- N'hésitez pas à prendre contact avec les personnes indiquées en bas de ce document afin d'avoir plus d'information sur le cursus pédagogique du stage, ainsi qu'au sujet de toutes les questions administratives et de prise en charge financière.



Etudier le dossier complet du stage « méthode Alexander pour chanteurs amateurs » :

http://www.foranim.org/pdf/formation/2019_dossier_formation_methode_alexander_fevrier_2019_amateurs.pdf



Voir le livret d'accueil avec le règlement intérieur du Centre Culturel FORANIM :

http://www.foranim.org/pdf/formation/livret_d_accueil_reglement_interieur.pdf



En savoir plus sur Patricia Boulay :

http://www.foranim.org/pages/formation/CV_Patricia_Boulay_formateur_FORANIM.html



En savoir plus sur Myriam De Aranja :

http://www.foranim.org/pages/formation/CV_Myriam_De_Aranjo_formateur_FORANIM.html

Vos interlocuteurs :

- Aspects administratifs et prise en charge :
Nicolas Hocquenghem / 06 79 60 26 19 / info@foranim.org
- Aspects pédagogiques et méthode Alexander :
Patricia Boulay / 06 74 88 06 62 / pboulay@sfr.fr

En cas d'indisponibilité momentanée de votre interlocuteur au téléphone, veuillez laisser un message sur son répondeur en n'oubliant pas de préciser votre nom et votre numéro de téléphone afin de pouvoir être rappelé. Vous pouvez également envoyer un e-mail pour initier le contact.