



## **FORANIM : 48, rue Bague 75015 Paris**

Pour toute information concernant les modalités des formations et des possibilités de financement, veuillez prendre contact avec le secrétariat de FORANIM : 01 47 83 79 59 ou : [info@foranim.org](mailto:info@foranim.org)

### **Locaux, moyens et supports mis à disposition des stagiaires en formation professionnelle et continue à FORANIM**

Le cadre des formations dispensées à Foranim est un lieu agréable et bien équipé sur deux niveaux, tout près de la place Falguière dans le XVe arrondissement de Paris, bien desservi par les transports en commun (M° ligne 6 et 12 / Bus ligne 88 / 3 stations Vélib' à proximité immédiate).

Il est possible de prendre sur place le repas de midi que l'on aura apporté les jours de formation. FORANIM dispose d'une cuisine avec réfrigérateur, machine à café Nespresso et à filtre, bouilloires, four à micro-ondes, vaisselle et couverts.

Le centre de formation professionnelle et continue FORANIM (depuis 1998) est également un centre culturel ouvert aux pratiques amateurs (depuis 1982).

Il possède des salles de cours, une salle de musique, une salle de répétition équipée de barres de danse et d'un mur miroir (dite "grande salle"), d'ateliers de pratique artistique et d'artisanat d'art.

L'administration est ouverte du lundi au vendredi de 10h00 à 17h00 (en dehors des vacances scolaires). Contact direct avec FORANIM : 01 47 83 79 59 (répondeur en dehors des heures d'ouverture) et [info@foranim.org](mailto:info@foranim.org)

Pour chacune des formations proposées, les moyens et supports disponibles sont les suivants :

**STAGE CHANT LYRIQUE & VARIÉTÉS et STAGE MÉTHODE ALEXANDER** : Grande salle, salle de musique, salle de cours, piano droit, piano demi-queue, piano électrique, pupitres, partitions, tapis de relaxation, sono, partitions, documents pédagogiques.

**STAGE MUSIQUE ANCIENNE & MUSIQUE DE CHAMBRE** : Grande salle, salle de musique, salle de cours, instruments de musique (2 clavecins, violon baroque, violon classique, Viole de gambe, flûte

à bec, virginal) pupitres, partitions, documents pédagogiques, reproduction de traités anciens et/ou historiques.

**STAGE THÉÂTRE** : grande salle et salle de cours, textes et documents pédagogiques, pupitres, tapis de relaxation. La seconde partie de la formation se déroule au Théâtre de Bligny à Briis-sous-Forges dans l'Essonne : plateau technique équipé d'un grill motorisé, lumière et son. Foyer des artistes et loges d'artistes.

**STAGE RÉGIE D'ACCUEIL DANS UN THÉÂTRE** : Partie théorique : Grande salle, salle de cours à FORANIM, documentation pédagogique et techniques. La partie mise en pratique de la formation se déroule au Théâtre de Bligny à Briis-sous-Forges dans l'Essonne : plateau technique équipé d'un grill motorisé, lumière et son. Foyer des artistes, bibliothèque théâtrale.

**STAGE ARTS GRAPHIQUES** : ateliers dédiés à l'étage du centre de formation sur la terrasse du 48 rue Bargue, foyer des artistes, chevalets, bibliothèque d'art, documents pédagogiques, fournitures.

**STAGE LUTHERIE** : Atelier de lutherie de Foranim au rez-de-chaussée, machines, outillage, fournitures, documents pédagogiques et techniques, plans, photos, iconographie, reproductions.

**STAGE DORURE SUR BOIS** : Atelier de dorure au premier étage de FORANIM, outillage, documents pédagogiques, fiches techniques, fournitures, produits et feuilles d'or.

Pour avoir plus d'information sur les membres de l'équipe pédagogique de FORANIM et les spécificités de leurs compétences, ou pour avoir un contact direct avec les formateurs avant de vous déterminer, veuillez prendre contact avec le secrétariat de FORANIM en téléphonant au **01 47 83 79 59\*** ou envoyez un mail à : **[info@foranim.org](mailto:info@foranim.org)**

\* : Le secrétariat de FORANIM est ouvert du lundi au vendredi (hors jours fériés) de 10h00 à 12h00 et de 13h00 à 15h00. En dehors de ces horaires, veuillez un message sur le répondeur en n'oubliant pas de préciser votre nom et le numéro de téléphone où vous joindre.